

'Sadhana' (आधिना) अन्नु तिष्ठेत् मोक्षं आत्मानं

अथवा अद्यैव हि।

1. The Relation of the Individual to the universe
2. Self consciousness
3. The problem of Evil
4. The problem of Self
5. Realisation in Love
6. Realisation in Action
7. The Realisation of Beauty
8. The Realisation of the Infinite

Sadhana প্রবেশ, সমস্যা- সংক্রান্ত

১. আত্ম-অর্থাৎ আত্মীয় কাঁচ পদার্থে বলেছে,
 ১০. স্বাধীনতা-নির্ভরতা করত - ব্রহ্মের কণ্ডের
 ১১. প্রমাণ - এই বিশ্ব ব্রহ্মানুকে দেয় থেকে আন ও
 ১২. মনের দিকে, আত্ম থেকে স্বভেদের দিকে, অন্তর্
 থেকে মূর্খের দিকে নিয়ে যায়। ব্রহ্মী সৃষ্টিকর্তা
 এই বিশ্ব ব্রহ্মানুকে নিজের পরিচালনা করেন, তার
 ৩. স্বাভাবিক ভবনের তার রয়েছে, মানুষ ও সৃষ্টিকর্তা
 প্রত্যেক তার সৃষ্টিকর্তা - যে সৃষ্টিকর্তাকে অনুকরণ করে
 ব্যর্থ করে না। তার সৃষ্টিকর্তা তার চেতনা

14 045-321
Sunday

উত্তর অনুসারে যাতে প্রত্যেক ক্রমের

একটি নিদর্শন পক্ষ দ্বারা প্রকাশ্য না। এর কারণ-
 মানুষের উৎস (Surplus) অনুযায়ী তার বাকি
 মানুষের প্রকাশ। এ দুটি মানুষের রয়েছে স্বাধীনতা
 ক্রম স্বাধীনতা স্বাধীনতা, যার চেতনা মনে

৩। তাই কয়েক মিনিট এবং যার উৎকর্ষ বৃদ্ধি পায়

৯ যখন মানুষ সেই বিরতির নিঃস্বাস ক্রম করে

১০ যা তার চেতনার দুরগুণিতকে সমূহ করে।

১১
১২ মানুষ নিজেকে সূক্ষ্ম করে, সে তার

১ অনুবোধ মনে সুভবেষিকে বুঝতে চায়, যা

২ তাকে-অসঙ্গল থেকে সঙ্গলের দিকে নিয়ে যায়।

৩ তার মতে- যে অপূর্ণতা রয়েছে তাকে পূর্ণতার

৪ রূপ দিতে চায়, সে মানুষের আকর্ষণ অনুভব

৫ করে তারই অপ্বেষণ করে, কোন্সাম আলো

৬ কোন্সাম তরে আলো - এই আলোর খোঁজেই

৭ মানুষের অধিন।